



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

1

PORFIRIO DÍAZ NUESTRO PASADO ... NUESTRO LEGADO

(Mitos y Realidades sobre los Héroes Nacionales).

Areli Murillo Ramírez¹

El mito no niega las cosas, por el contrario, su función es hablar de ellas... purificarlas, hacerlas inocentes, darles una justificación externa. Elimina la complejidad de los actos humanos... quita toda dialéctica... establece una afortunada claridad. El mito está constituido por una pérdida de la calidad histórica de las cosas.

— Roland Barthes, Mythologies (1972).

Sumario

Durante su gobierno del General Porfirio Díaz se realizan múltiples mejoras en México, si bien lo hizo a costa de vejaciones, suprimió el bandidaje, reorganizó la hacienda pública, fomentó la industria nacional, la construcción de carreteras, ferrocarriles, líneas telefónicas y telegráficas, y la agricultura; creó un sistema de enseñanza pública, mantuvo relaciones amistosas con las potencias extranjeras, dio a la nación una nueva posición internacional y atrajo capital extranjero para desarrollar sus fuentes de riqueza. “A diferencia de lo que decía la historia oficial, el Porfiriato lejos de ser una edad de las tinieblas o

¹ Ingeniero Bioquímico, con una especialidad en Alimentos, por el Instituto Tecnológico de Morelia, cuenta con una Maestría en dietética y Nutrición Humana por la Universidad Autónoma de Barcelona, Premio Cum Laude por la misma universidad en 2008. Actualmente se desempeña como Directora de la Licenciatura en Nutrición de la Universidad Latina de América.



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

2

una Edad Media me parece una época de esplendor de la cultura mexicana. Este esplendor viene de que era un proyecto de consenso dirigido, por primera vez en la historia del México independiente, por un Estado más o menos poderoso, autoritario”. (Christopher Domínguez)

La historia necesita ser estudiada para encontrar parámetros más claros que nos permitan mejorar nuestro entendimiento y podamos formarnos una idea más crítica sin la manipulación de los contenidos, según la encuesta nacional sobre la cultura política publicada en 2008 (ENCUP), solo el 10% de la población está interesado en temas políticos, y el 62% de la misma, tiene como medio de transferencia política la televisión, dejando fuera la información por medio de biografías o libros históricos que nos planteen otro panorama. Así mismo solo el 31% de los encuestados cree que vivimos en una democracia, también demostrado esta, que la generalidad del país es que confía más en los médicos, luego en el ejercito, después en la iglesia y el último lugar en los partidos políticos, este último dato nos puede dar un parámetro más generalizado del pensamiento moderno, creando perfiles por los cuales podemos dar un vistazo al enfoque general de los mexicanos. Interpretando la encuesta se puede decir, que somos un país que no vive la democracia porque la desconoce, por el desinterés de crearnos una cultura política donde las fuentes más disponibles para forjar dicha cultura pueden no ser imparciales. Es por esto que personajes tan intensos como Porfirio Díaz siguen en la parte oscura de las historia, por no querer saber de él o por el simple hecho de que conviene no saber de él, independientemente que Porfirio Díaz es un personaje tan polar, al revisar su historia, podremos



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

3

encontrar exageraciones tanto positivas como negativas, según el autor, la época e incluso la categoría de reflexión. Es por esto que tenemos que tener claro que existe un viejo aforismo que reza que “Quien no conoce su historia, está condenado a cometer los mismos errores”.

El seductor político, ambivalente, pragmático y sin duda polémico protagonista de la historia mexicana a finales del siglo del XIX y principios del XX, hoy a cien años de su legado, sigue siendo un personaje inspirador para algunos, un tirano para otros, e ignorado por la mayoría de los que apenas conocen su trascendencia.

Don José de la Cruz Porfirio Díaz Mori quien nació el 15 de Septiembre de 1830 en la hermosa ciudad de Oaxaca, abandona su carrera eclesiástica por estudiar derecho (1845) al tener un encuentro con su con coterráneo el dirigente liberal Benito Juárez, que justo después de la invasión de estados unidos a México se une al ejército en donde demostró sus habilidades militantes alcanzando el grado de brigadier general en 1863. Y aunque su educación fue completamente cívica, al general Díaz se le atribuye el carácter estricto y duro a partir de su incorporación al ejército.

El General Porfirio Díaz llega al poder terminando con un sin número de luchas clandestinas desde la independencia de más de 60 años, el día 05 de Mayo de 1877- 1880 y después del 1884 a 1911 comenzando así la historia del México independiente con tintes de una conformación de la República.

Infraestructura.



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

4

Don Porfirio Díaz bajo el lema de “Paz, Orden y Progreso”, hace del proyecto de una nación independiente a un México con características de crecimiento sensacionalistas, después de un poco más de trescientos años de dominio español, lo que el General Díaz suponía, era que México necesitaba una identidad que marcara el rumbo del progreso mexicano, y esto fue confeccionado de tal forma que sobrepasa a cualquier presidente de la historia de México, y aunque sus antecesores ya habían comenzado a trabajar en el proyecto, no es hasta con su legado, cuando comienzan a verse muy claramente las visiones de un México en progreso. “Yo creo que Díaz se asumía a sí mismo como continuador de la obra de Juárez, de la ideología liberal que triunfó en la Guerra de Reforma y que se consolidó después del triunfo contra la Intervención Francesa, claro que con las características de un México que tenía leyes liberales pero no era de costumbres ni tradiciones liberales”. (Carlos Tello Díaz)

Dentro de la infraestructura que marcaba el progreso, en 1879 nace la primera planta termoeléctrica (calor) generadora de energía eléctrica que se instala en León Guanajuato, para fines de minería e industria textilera. Dos años después, en 1881 da inicio el alumbrado público en el país cuando la Compañía Mexicana de Gas y Luz Eléctrica se hace cargo del alumbrado público residencial en la capital de la República Mexicana. En 1889 entró en operación la primera planta hidroeléctrica en Batopilas, en el estado de Chihuahua y frontera con los Estados Unidos. De este modo, las plantas generadoras empezaron a cubrir las necesidades más allá de las fábricas y minas, atendiendo al comercio, al alumbrado público y a las residencias de las familias más ricas. Fue entonces cuando se colocaron las primeras 40 lámparas "de arco" en el actual Zócalo de la Ciudad de México, luego 100 lámparas a la plaza de la Alameda Central y posteriormente a la Avenida



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

5

Reforma y otras principales calles de la ciudad. Para 1903 Porfirio Díaz le otorga la concesión de la explotación de las caídas de las aguas de los ríos de Tenango, Necaxa y Xaltepuxtlá. La planta de Necaxa, en el estado de Puebla, fue el primer gran proyecto hidroeléctrico, con seis unidades y una capacidad instalada de 31.5 MW, y comenzó a transmitir el fluido eléctrico desde Necaxa a la Ciudad de México en 1905. Para 1910 se producían ya 50 MW. ¹

Dentro sus obras más destacadas son: el Museo Nacional de Antropología e Historia, que es inaugurado en 1887.

Para 1902, el general Díaz, inaugura el puerto de Veracruz, Así como el puerto de Santiago de buena Esperanza (hoy Manzanillo) en 1908, el puerto de Tampico y Salina Cruz con que lo abre las puertas al comercio Intencional, puertos que al día de hoy siguen siendo los más importantes.

El General Porfirio como parte de los festejos del centenario de la independencia en 1904 mando construir el palacio de las bellas artes el cual fue considerando la máxima obra del Porfiriato

Porfirio inaugura 1910, Ángel de la Independencia que sin lugar a duda es hoy en día la figura más emblemática de nuestra identidad mexicana,

Una de las partes de la historia que no son nada justas con Porfirio Díaz, es que él crea el mito de Juárez, y lo hace héroe para su proyecto de nación, (justicia que no le es retornada al General) y en honor a él manda a edificar el hemiciclo a Juárez el cual inaugura el 18 de Septiembre de 1910. “El hecho de que Díaz se mantuviera tanto tiempo en el poder con cierto orden y estabilidad permitió la continuidad en la realización de obras importantes: se modernizaron los puertos, se crearon 20 mil kilómetros de líneas de ferrocarril,



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

6

el correo y los telégrafos se extendieron por todo el territorio nacional, se instalaron los primeros teléfonos, se fundaron bancos y se organizaron las finanzas. Además, continúa, Porfirio Díaz estableció el alumbrado público y logró culminar la obra de desagüe que no se había conseguido en los tres siglos de Colonia. ²

Clase Social

Durante el Porfiriato, nace la clase social media, ya que antes de la independencia de acuerdo con el modelo económico de la España dominante únicamente estaban privilegiados los españoles (sin reconocer incluso a los criollos hijos de españoles con los mismos derechos) y los indígenas dominados y esclavizados. Así pues de este estrato social el cual es generado por la clase trabajadora de la industria y de la minería principalmente, surgen años más tarde, algunos de los pensadores que después son antagonistas del mismo Porfirio.

Bajo el proyecto de Nación nativo del régimen autoritario (Sin ser el primero ni el último), se marca como parte del esplendor de la época, la idea de que el gobierno es quien debe educar, es así pues que El General junto con Justo Sierra se crean por primera vez el concepto de la Secretaría de Educación Pública.

El 2 de octubre de 1886, el gobierno anunció la publicación del reglamento para establecer una Escuela Normal para Profesores. En la segunda reelección de Díaz (1888-1892), inició reformas legislativas importantes como permitir el acceso a la mujer en las carreras profesionales.



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

7

Más tarde el 22 de septiembre de 1910, se inaugura la Universidad Nacional de México (sin su carácter de autonomía) luego de la presentación de su Ley Constitutiva por parte de Justo Sierra Méndez con Don Joaquín Eguía Lis quien fuese el primer rector. Que al día de hoy es encuentra como una de las mejores universidades del mundo y hasta hace poco la mejor de latinoamerica. “Es imposible pensar en la construcción de la nación si no es a partir de un proyecto educativo, y en este sentido me parece que lo más emblemático del Porfiriato es el proyecto de Justo Sierra que inicia con la creación de lo que después será la Secretaría de Educación Pública: desde ahí se comienza a pensar lo nacional”. (Susana Quintanilla)

También en el Porfiriato con el proyecto nacionalista muy marcado, florecen las bellas artes, como; la música, la poesía, la escritura, la arquitectura, la pintura (los grandes muralistas), el teatro, todas ellas con el interés particular de general la identidad nacional. “Aparte del tema educativo todos estos escritores y artistas participaron de distintas maneras en el ejercicio de imaginar la nación mexicana como tal y dotarla de una serie de elementos básicos”. (Antonio Saborit)

La mentalidad científica durante el Porfiriato pone a México al nivel mundial para convertirse “contemporáneo de todos los hombres “ (Octavio Paz) ya que México se encontraba en el abandono intelectual, cultural antes de este régimen, que si bien no fue democrático por lo menos si fue autentico.

Del modelo Económico

Díaz conforma el modelo de República, y con ello surge una nación con características importantes para su desarrollo, es el primero que hace una recaudación de impuestos y con ello la inversión del gobierno en la



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

8

infraestructura de la época. Abre Teléfonos de México y con ello una red de comunicaciones importante. Nacionaliza los ferrocarriles pero permite la inversión extranjera, lo que mejora la calidad en la prestación de los servicios, y permitiendo extender las redes. Abre los puertos con lo que da paso al comercio internacional de manera formal, con ello comienza el comercio Internacional y la llegada de nuevos productos e insumos para la mejora de la industria mexicana. Da paso a la industrialización (principalmente a la textilera con el algodón y la minera con el oro y la plata)

Relaciones Internacionales.

El entonces Presidente Díaz consigue que sea reconocido por Estados Unidos de Norte América en octubre de 1909 cuando el presidente William Howard Taft precisa la primera visita de estado a México con dos entrevistas: la primera en El Paso, Texas y la última en Ciudad Juárez, siendo esto de suma importancia ya que estados unidos no reconocía a México como un país independiente.³

Mantuvo espléndidas relaciones diplomáticas con Francia y reanudó las de Austria. “El ascenso del Porfiriato coincide con una serie de regímenes de tipo autoritario sobre todo en América Latina, pero al lado de esta característica común está el hecho de que Porfirio Díaz logró tener la energía, la voluntad suficiente, la capacidad de mando para crear, en muchos sentidos, el México moderno”. (Carlos Illades)

En este sentido es importante señalar que en la historia todos los que alcanzan la gloria de ser héroes, mueren... Porfirio Díaz muere en el exilio como cualquier mortal el 02 julio de 1915. “Hay que morir, para ser Héroe”.



Diálogos Sobre México

A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

9

“No se puede juzgar a Porfirio Díaz como un demócrata por qué no quiso ser un demócrata, se le tiene que juzgar como un César y como Cesar cumplió”

(Mauricio Tenorio Trillo)

Bibliografía

¹ Castro Soto, Gustavo “San Cristóbal de las Casas” Edit. CIEPAC No 279

² Moran Leyva, Paola “Porfiriato 1876/ 1910” edit. Nostra ediciones 2007

³ Bromley, Michael L “William Howard Taft and the first Moring Presidency, 1909/1913” Edit. Library of Congress Cataloguing

Tello Díaz, Carlos: "El exilio. Un retrato de familia". México, Editorial Cal y Arena.

ENCUP (Encuesta Nacional de Cultura Política)

Foro Nacional “Discutamos México”.