



# Diálogos Sobre México

**A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución**

## **ALIMENTACION E IDENTIDAD CULTURAL**

*Dr. Rosalío Mercado Camargo.<sup>1</sup>*

### **RESUMEN:**

La alimentación de la población mexicana ha variado desde la época prehispánica a la actualidad, existen diversos factores o condiciones que han motivado esta variación en la alimentación. En el con texto del aniversario del bicentenario, el presente trabajo tiene como objetivo proporcionar un panorama general de la guerra de independencia y posteriormente mencionar las características del tipo de alimentación y su evolución en la población mexicana.

### **GUERRA DE INDEPENDENCIA**

En México, los sectores populares más afectados por las luchas entre criollos y peninsulares fueron los indios y los mestizos. Ante las pésimas condiciones sociales y económicas del campesino indígena, el padre Miguel Hidalgo se levantó en rebelión, en 1810. El Grito de Dolores inició la guerra de independencia de México. Este movimiento era esencialmente indígena y campesino, y careció del apoyo de los sectores dominantes como la iglesia y la élite criolla. Ante la derrota y muerte de Hidalgo, en 1811, José María Morelos retomó la lucha armada. Para 1813, éste convocó el Congreso de Chilpancingo, y planteó la independencia absoluta de México. La causa libertaria de Morelos quedó truncada, en 1815, al ser capturado y ejecutado. México inicia su vida independiente bajo el imperio de Iturbide, en 1821 pero, en 1824, promulgó su constitución, y se creó la República

---

<sup>1</sup> Licenciatura en Químico Farmacobiología en la UMSNH; Maestría en el Depto. de Fisiología, Biofísica y Neurociencias. CINVESTAV-IPN; Doctorado en el Depto. de Fisiología, Biofísica y Neurociencias. CINVESTAV-IPN.



# Diálogos Sobre México

## A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

Federal de los Estados Unidos Mexicanos Se promulgó una nueva constitución en 1857, y Juárez asumió el poder. Dicha constitución prohibía la esclavitud y las propiedades de la Iglesia; concedía la libertad de prensa; eliminaba los monopolios y establecía un gobierno democrático representativo (Rodríguez, 1992).

### ALIMENTACION

Algunos antropólogos han señalado que la alimentación sirve como marcador cultural en la medida que expresa la pertenencia a un grupo o estrato determinado, y es comúnmente utilizada por los sujetos como una forma de identificarse con respecto a otros con quienes mantiene contacto. Así, una forma de mostrar que han mejorado y de mostrar que están integrados a la sociedad en la que se incorporan es dejar de comer lo que tradicionalmente comen, y comienzan a consumir productos industrializados y modernos, dejando a un lado el concepto de que la alimentación, si bien cubre una necesidad vital, es al mismo tiempo una manifestación cultural que está relacionada con todos los aspectos de la vida de un grupo humano.

Para comprender el sistema alimentario de una sociedad se requiere conocer su tecnología, es decir las formas de extraer los recursos del medio, la organización social para hacerlo y la ideología relacionada con la comida. (Armellagos, 1997). Las ideas que una población tiene sobre los alimentos se reflejan en los significados que les atribuyen, lo que constituye un sistema de clasificación que permite regular las elecciones alimentarias según ocasión, condición socioeconómica, edad, sexo, estado fisiológico, imagen corporal, prestigio. Mintz (2003) sostiene que la alimentación es al mismo tiempo una forma de comunicarse y de identificarse con el grupo al que se pertenece, y la elección de los alimentos,



# Diálogos Sobre México

## **A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución**

en este sentido puede ser una especie de declaración de principios. Dice: Los alimentos que se comen tienen historias asociadas con el pasado de quienes los comen: las técnicas empleadas para encontrar, procesar, preparar, servir y consumir esos alimentos varían culturalmente y tienen sus propias historias y su consumo siempre está condicionado por el significado. La relación entre los alimentos y la identidad en los grupos indígenas de México, esta condicionada a la forma de vida y al lugar que ocupan en la sociedad mexicana, esto conlleva a cambios alimentarios que puede contribuir a la presencia creciente de obesidad y sus enfermedades asociadas. Es importante recordar que la población indígena de México forma parte de una sociedad estratificada; ya lo era antes de la conquista, lo fue durante la colonia, en el México independiente y lo es ahora. Esta estratificación es el resultado de la combinación de factores sociales, culturales y económicos. La pertenencia a un grupo o estrato determinado se manifiesta en una serie de rasgos que los diferencia entre sí, como la lengua, el vestido o las formas de comer. En este sentido, Goody (1995) plantea que la alimentación es una manera de ubicarse con respecto a otros grupos, lo que se puede interpretar como que la forma de comer es un elemento de identidad, que a veces sirve para reafirmar la pertenencia al grupo y a veces al contrario como una forma de dejar de ser de un grupo y buscar integrarse a la sociedad mayor.

El estudio de la identidad ha ido tomando más auge en la medida que los procesos de globalización han puesto a discusión qué iba a pasar con los rasgos culturales diferentes en un mundo donde la circulación de gente, ideas y mercancías es cada vez más frecuente y rápido. Aparentemente, la respuesta de la población ha sido la búsqueda de referentes que aseguren la pertenencia a un grupo diferenciándose así de otros con quienes mantiene relaciones. Sin embargo, esto no es así en todos los grupos étnicos; depende en buena medida de la



# Diálogos Sobre México

## A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

ubicación social del grupo. Hiernaux (2000) define la identidad como: “la percepción subjetiva que tiene un sujeto social de sí mismo y de su grupo de pertenencia, visión basada en la existencia de una serie de factores diferenciadores de este mismo grupo frente a los demás.” Según esta definición, la identidad es una categoría que se establece sólo en la medida que un grupo tiene características diferentes a las de otro con el que mantiene contacto; es una forma de distinguirse socioculturalmente. En el México colonial, la presencia de nuevos alimentos como el trigo, hicieron que el maíz adquiriera un significado de identidad entre los grupos indígenas, lo que no era necesario antes del contacto. Este significado era reconocido tanto por los propios indígenas como entre los españoles. Según el historiador Pilcher (2001), si un indígena quería dejar de serlo se iba a vivir a las ciudades, vestía como mestizo y comía pan, lo que era suficiente para dejar de ser reconocido como indígena. Así, la identidad es necesaria sólo ante el contacto cultural y es resultado de las relaciones entre los diferentes grupos. Las formas de comer han sido utilizadas frecuentemente como rasgo de identidad. Los estudios entre migrantes indígenas muestran que la alimentación es un rasgo que los diferencia del grupo donde van, con lo que se cumple la condición puesta por Hiernaux de que es un rasgo de identidad en la medida que la población lo defina como tal. Así por ejemplo, en entrevistas realizadas a migrantes Mixtecos en la ciudad de México que antes habían emigrado a Estados Unidos, hablan de las diferencias de la alimentación entre las zonas de migración y la de origen (Bertran, 2001).

La alimentación indígena en sus características básicas proporciona suficientes elementos para desarrollarse, siempre y cuando se coma en cantidad suficiente (Aguirre Beltrán, 1986). En términos nutricios, la dieta tradicional indígena es una buena fuente de energía e hidratos de carbono, de proteína en la combinación del



# Diálogos Sobre México

## A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

maíz y frijol, de vitaminas y minerales si hay suficiente consumo de frutas y verduras, así como en el consumo cotidiano de chile; tiene además ventajas como ser buena fuente de calcio por la nixtamalización del maíz, baja en grasa en su forma original y tener un buen contenido de fibra. Sin embargo, la población en la medida que tiene acceso a los recursos económicos, prefiere alimentos industrializados y “modernos” que les permitan ir mostrando su mejoramiento social. Esto, a pesar de las reivindicaciones indígenas y de las ventajas dietéticas de la alimentación original, parece ser resultado de una idea sistemáticamente presente en la sociedad, y expresada abiertamente hasta hace muy poco tiempo en las políticas públicas: para mejorar y desarrollarse es preferible dejar de ser indígena. En este sentido, la alimentación ha tenido un papel importante a lo largo de la historia, tanto por sus significados sobre la estratificación social como por la creencia de que la dieta indígena no era adecuada.

### BIBLIOGRAFIA:

Aguirre Beltran, Gonzalo. (1986) **Antropología Médica**. México: CIESAS.

Armelagos, George. (1997) Cultura y contacto: El choque de dos cocinas mundiales” en Long, Janet (comp.) **Conquista y Comida. Consecuencias del encuentro de dos mundos** . México: UNAM.

Bertran, Miriam 2001 **Hábitos alimentarios de los mixtecos en la ciudad de México: Un estudio de antropología de la alimentación**. Tesis de Maestría. México: Universidad Iberoamericana.

Goody, Jack. (1995) **Cocina, cuisine y clase. Estudio de sociología comparada**. Barcelona: Gedisa Editorial.



# Diálogos Sobre México

## A 200 años de su Independencia y 100 años de su Revolución

Hiernaux-Nicolas, Daniel. (2000) **Metropoli y etnicidad. Los indígenas en el Valle de Chalco.** México: El Colegio Mexiquense, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

Mintz, Sydney. (2003) **Sabor a comida, sabor a libertad. Incursiones en la comida, la cultura y el pasado.** Colección La falsa tortuga. México: CIESAS, Ediciones de la Reina Roja, CONACULTA.

Pilcher, Jeffrey. (2001) **¡Qué vivan los tamales! La comida y la construcción de la identidad nacional.** México: Ediciones de la Reina, CIESAS, CONACULTA.

Rodríguez, Angel. (1992) **“América Latina: Tierra de Contrastes”.** Ediciones Santillana, Puerto Rico.